

¿Qué nos proponemos?

Vivir en paz es un requisito indispensable para que una sociedad se desarrolle y a su vez permita el desarrollo de todos sus miembros.

La paz no puede existir si a su vez no se vive a un nivel individual, personal e íntimo. Cuando una persona se siente a gusto consigo mismo, en paz con lo que es y con lo que vive, entonces es capaz de crear una atmósfera de paz. Por el contrario cuando no nos aceptamos, o tenemos aspectos de nuestra vida sin superar, el mismo conflicto que vivimos se traslada a nuestro comportamiento y se traduce en actitudes tales como la violencia, agresividad, ansiedad, individualismo, egoísmo, aislamiento ... en definitiva actitudes que no generan paz.

1. Aprender a distinguir entre la paz “como ausencia de guerra” y la actitud interior de vivir y construir la paz en nuestro entorno más cercano.
2. Analizar las situaciones de no-paz (violencia).
3. Descubrirnos a nosotros mismos como agentes de paz.



ATERRIZANDO:

La educación para la no-violencia es un tema de extrema importancia en nuestra sociedad.

Piensa en una actitud tuya que genere violencia, no le restes importancia.

1. Comprométete a erradicar de tu comportamiento esa actitud precisamente para no ser indiferente a ella.
2. Como clase que sois, pensad en alguna situación de violencia que generáis y comprometeos, todos, a hacerla desaparecer de vuestro día a día.

Escucha estas canciones, después intenta entender lo que sus letras nos quieren transmitir.

CANCIONES

SALIR CORRIENDO (Amaral)

Nadie puede guardar
toda el agua del mar
en un vaso de cristal.
¿Cuántas gotas tienes
que dejar caer
hasta ver la marea
crecer?
¿Cuántas veces te ha
hecho sonreír?
Esta no es manera de
vivir.
¿Cuántas lágrimas
puedes guardar
en tu vaso de cristal?

Si tienes miedo, si
estás sufriendo
tienes que gritar y
salir, salir corriendo.

¿Cuántos golpes dan
las olas
a lo largo del día en las
rocas?
¿Cuántos peces tienes
que pescar
para hacer un desierto
del fondo del mar?

¿Cuántas veces te ha
hecho callar?
¿Cuánto tiempo crees
que aguantarás?
¿Cuántas lágrimas vas
a guardar
en tu vaso de cristal?

Si tienes miedo, si
estás sufriendo
tienes que gritar y
salir, salir corriendo.

Y en tu ventana (Andy y Lucas)

Y es que ella no sabe
lo que es el amor,
solo sabe de golpes y
de desolación.
En su cara refleja la
pena y el dolor.
Y es que ella, ella...

No conoce a aquel
hombre que un día la
enamorado.
Duele más el
sufrimiento que
cualquier moratón.
Se refugia en su alma
de cualquier
chaparrón.
Y es que ella, ella...

Y en tu cocina, tan
prisionera de tu casa
en la cocina, donde los
días pasarán como
rutina,
donde su siesta es la
paz de tu armonía.
Y en tu ventana gritas
al cielo pero lo dices
callada,
no vaya a ser que se
despierte el que
maltrata
cada sentido y cada
gesto de tu alma.

Lo que daría yo
por cambiar su temor

por una estrella
donde sin golpes
viviera ella sola.
Lo que daría yo
por parar su reloj en
madrugada
pa' que durmiera
tranquila y sola.

De verse sola perdía
en el infierno,
con lo calentito que se
está allí en invierno,
pero prefiere mil veces
sus sueños
antes de verse sola en
sus adentros.

Malo (Bebe)

Apareciste una noche
fría
con olor a tabaco sucio
y a ginebra.
El miedo ya me
recorría
mientras cruzaba los
deditos tras la puerta.
Tu carita de niño
guapo
se le ha ido comiendo
el tiempo por tus
venas
y tu inseguridad
machista
se refleja cada día en
mis lagrimitas.

Una vez más no, por
favor, que estoy cansá
y no puedo con el
corazón.
Una vez más no, mi
amor, por favor,
no grites, que los niños
duermen.
Una vez más no, por
favor, que estoy cansá
y no puedo con el
corazón.
Una vez más no, mi
amor, por favor,
no grites, que los niños
duermen.

Voy a volverme como
el fuego,
voy a quemar tus
puños de acero,
y del morao de mis
mejillas sacaré valor
para cobrarme las
heridas.
Malo, malo, malo eres,
no se daña a quien se

quiere, no,
tonto, tonto, tonto
eres,
no te pienses mejor
que las mujeres.
Malo, malo, malo eres,
no se daña a quien se
quiere, no,
tonto, tonto, tonto
eres,
no te pienses mejor
que las mujeres.

El día es gris cuando tú
estás
y el sol vuelve a salir
cuando te vas.
Y la penita de mi
corazón
yo me la tengo que
tragar con el fogón.
Mi carita de niña linda
se ha ido envejeciendo
en el silencio.
Cada vez que me dices
puta
se hace tu cerebro más
pequeño.

Una vez más no, por
favor, que estoy cansá
y no puedo con el
corazón.
Una vez más no, mi
amor, por favor,
no grites, que los niños
duermen.
Una vez más no, por
favor, que estoy cansá
y no puedo con el
corazón.
Una vez más no, mi
amor, por favor,
no grites, que los niños
duermen.

Voy a volverme como
el fuego,
voy a quemar tus
puños de acero,
y del morao de mis
mejillas sacaré valor
para cobrarme las
heridas.
Malo, malo, malo eres,
no se daña a quien se
quiere, no,
tonto, tonto, tonto
eres,
no te pienses mejor
que las mujeres.
Malo, malo, malo eres,
no se daña a quien se
quiere, no,
tonto, tonto, tonto
eres,
no te pienses mejor
que las mujeres.

Malo, malo, malo eres,
malo eres, porque
quieres.
Malo, malo, malo eres,
no me chilles que me
duele.
Eres débil y eres malo
no te pienses
mejor que yo ni que
nadie.
Y ahora yo me fumo
un cigarrito
y te hecho el humo en
el corazoncito
porque malo, malo,
malo eres, tú,
malo, malo, malo eres,
sí,
malo, malo, malo eres,
siempre,
malo, malo, malo eres.

Ella (Bebe)

Ella sa cansao de tirar la toalla.
Se va quitando poco a poco telarañas.
No ha dormido esta noche pero no
esta cansada.
No mira ningún espejo pero se siente
to' guapa.

Hoy ella se ha puesto color en las
pestañas,
hoy le gusta su sonrisa, no se siente
una extraña,
hoy sueña lo que quiere sin
preocuparse por nada,
hoy es una mujer que se da cuenta de
su alma.

Hoy vas a descubrir que el mundo es
solo para ti,
que nadie puede hacerte daño, nadie
puede hacerte daño.
Hoy vas a comprender
que el miedo se puede romper con un
solo portazo.
Hoy vas a hacer reír
porque tus ojos se han cansado de ser
llanto, de ser llanto.
Hoy vas a conseguir
reírte hasta de ti y ver que lo has
logrado.

Hoy vas a ser la mujer
que te dé la gana de ser.
Hoy te vas a querer
como nadie te ha sabido querer.
Hoy vas a mirar pa' lante
que pa' atrás ya te dolió bastante
una mujer valiente, una mujer

sonriente,
mira como pasa.

Hoy no has sido la mujer perfecta que
esperaban,
has roto sin pudores las reglas
marcadas.
Hoy has calzado tacones para hacer
sonar tus pasos,
hoy sabes que tu vida nunca más será
un fracaso.

Hoy vas a descubrir que el mundo es
solo para ti,
que nadie puede hacerte daño, nadie
puede hacerte daño.
Hoy vas conquistar el cielo
sin mirar lo alto que queda del suelo.
Hoy vas a ser feliz
aunque el invierno sea frío y sea
largo, y sea largo.
Hoy vas a conseguir
reírte hasta de ti y ver que lo has
logrado.

Hoy vas a descubrir que el mundo es
solo para ti,
que nadie puede hacerte daño, nadie
puede hacerte daño.
Hoy vas a comprender
que el miedo se puede romper con un
solo portazo.
Hoy vas a hacer reír
porque tus ojos se han cansado de ser
llanto, de ser llanto.
Hoy vas a conseguir
reírte hasta de ti y ver que lo has
logrado.

- ? Subraya palabras sueltas que te hayan llamado especialmente la atención.
- ? Señala las posibles causas de los hechos mencionados en las canciones.
- ? ¿Qué opinión te merecen?

Completa este cuadro: *¿De qué agua no beberé?*

ACTITUDES DEL MALTRATADOR	ACTITUDES DE LA MALTRATADA
ACTITUDES QUE ME LLEVAN A SER VIOLENTO	ACTITUDES QUE ME LLEVAN A SOPORTAR LA VIOLENCIA

Es muy fácil decir que nosotros jamás haremos esto o aquello pero... por favor fíjate en el cuadro que has cubierto antes y... saca tú las conclusiones.

FRASES PARTIDAS

Esta dinámica busca un acercamiento al tema de la paz a partir de frases que inciden en los distintos aspectos de este valor.

Trabajaremos en grupos y con frases que os aparecen en la fotocopia siguiente.

Se trata de cortar cada frase en tantos trozos como miembros queramos que tenga un grupo. Durante 5 minutos se reparten los trozos, mezclados previamente, al azar. Tras esto se les dice a cada grupo que tienen 5 minutos para formar con los trozos una frase. Una vez formada la frase, deberán comentarla en el grupo indicando que sentido tiene para cada uno.

Por último, un representante de cada grupo deberá explicar al resto de la clase la frase que le ha tocado y el significado que tiene.

SOLO EXISTE LA PAZ QUE NACE DESDE
DENTRO

SIEMPRE PODEMOS HACER ALGO ANTE
LAS GUERRAS, AUNQUE SOLO SEA DESAR
QUE ACABEN

CONOCÍ LA PAZ CUANDO APRENDÍ A
CONOCERME A MI MISMO

NO EXISTE PAZ SIN LUCHA: LA DE MIS
CONVINCCIONES CONTRA MI INERCIA

LA PAZ ES TRABAJO DE TODOS PERO
EMPIEZA POR UNO MISMO

PAZ E INDEFERENCIA SON
INCOMPATIBLES

NO ME HABLES DE PAZ; DEMUÉSTRAME
QUE EXISTE

NINGUNA PAZ SERÁ PERFECTA SI NO ES
PARA TODOS

EVALUACIÓN

1.- Síntesis opinión de los alumn@s sobre los materiales:

* Aspectos negativos:

* Aspectos positivos:

* Propuestas de mejora:

2.- Opinión del/a tutor/a sobre los materiales:

- ¿Se ajustaban los materiales a las características de los alumnos?
- Aspectos negativos:
- Aspectos positivos:
- Propuestas de mejora: